

UfoCiclismo

Atlante tattico ad uso del ciclista sensibile

Di **Cobol Pongide** e **Daniele Vazquez**.

Introduzione di **Giorgio de Finis**.

Edito da Nerosubianco – Cuneo – 2018.

Dopo molti anni di ricognizioni ufocicliste (l'UfoCiclismo nasce concettualmente nel 1998 ma inizia ad essere praticato regolarmente dal 2010) questo atlante/manuale mette nero su bianco tutto l'apparato teorico e pratico della disciplina sviluppato sul campo.

L'ampio utilizzo di mappe e l'organizzazione per voci ne fanno uno strumento da usare come utensile tattico per l'interpretazione dello spazio urbano attraversato mediante la bicicletta.

L'UfoCiclismo è "*la scienza inesatta della predizione degli incontri*" derivando a sua volta dalla psicogeografia come "*scienza degli incontri casuali*". Con la sua strumentazione l'UfoCiclismo tenta di definire anticipatamente lo spazio topologico più adatto agli incontri esotici. Poco importa se ad essere incontrati siano esseri umani interessanti o entità provenienti da altri pianeti. In questa ricerca la bicicletta rappresenta il mezzo perfetto per attraversare e mappare ampi spazi senza perdere il contatto sensoriale con l'ambiente: presupposto fondamentale per rimanere in sintonia con gli esseri viventi che lo popolano o che lo attraversano.



Flyer promozionale

L'UfoCiclismo è quindi uno strumento politico di ridefinizione del territorio e di creazione d'alleanze per mezzo di visioni folgoranti e di prassi collettive che sono già esoplanetarie.

Il booktrailer: <https://www.youtube.com/watch?v=o7n4StA27FY>

Il booktrailer: www.ufociclismo.org

Gli autori:

Cobol Pongide

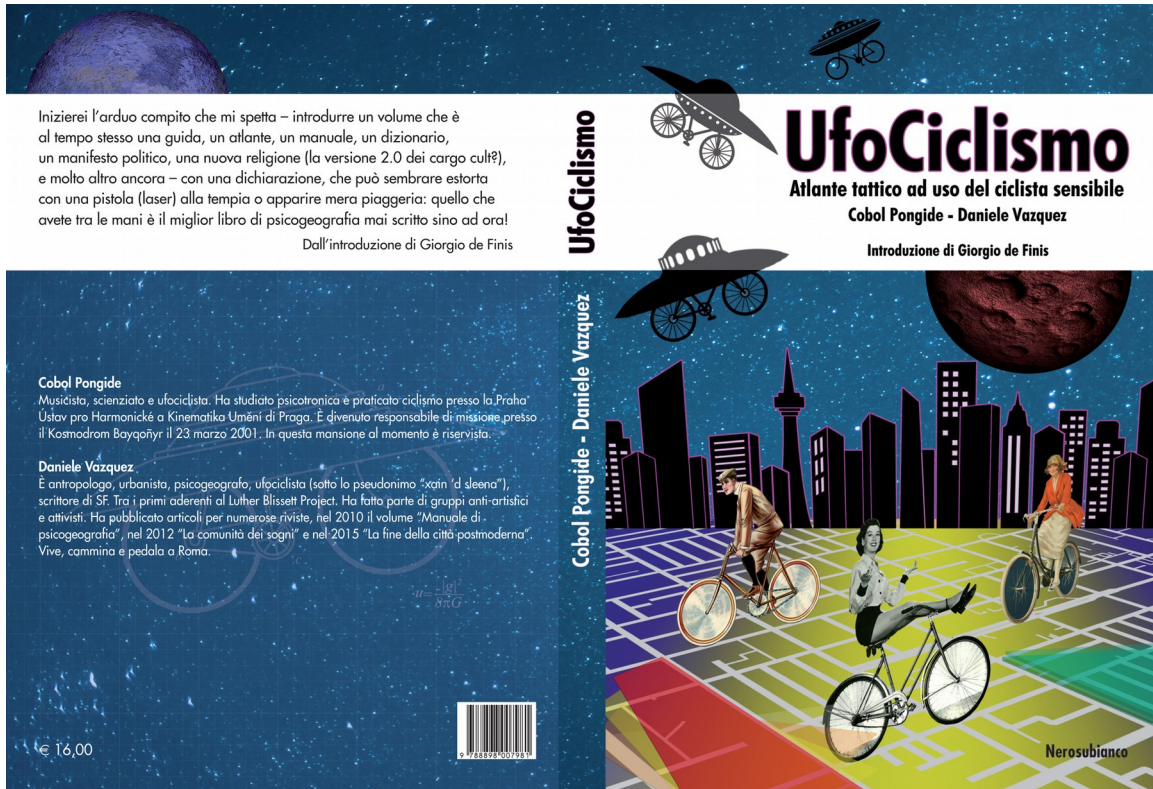
Musicista, scienziato e ufociclista. Ha studiato psicotronica e praticato ciclismo presso la Praha Ústav pro Harmonické a Kinematika Umení di Praga. È divenuto responsabile di missione presso il Kosmodrom Bayqoňyr il 23 marzo 2001. In questa mansione al momento è riservista.

www.cobolpongide.org

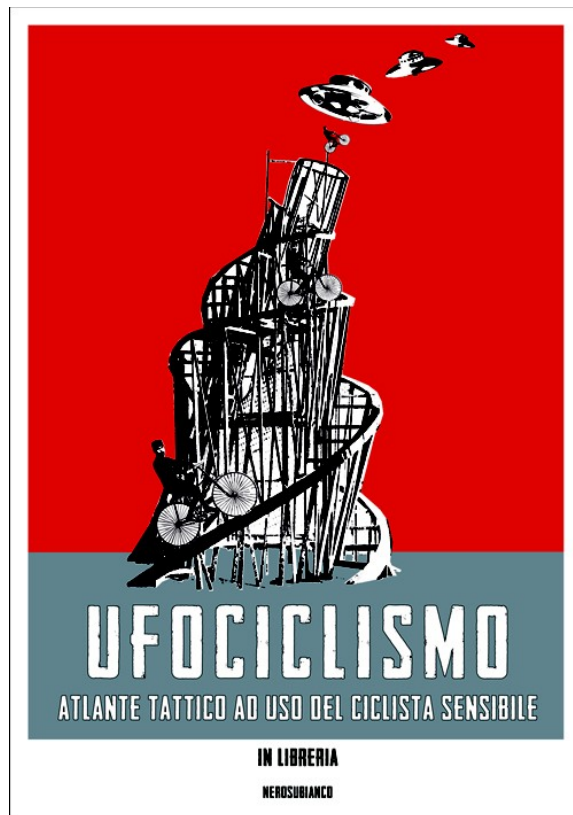
Daniele Vazquez

È antropologo, urbanista, psicogeografo, ufociclista (sotto lo pseudonimo "xain 'd sleena"), scrittore di SF. Tra i primi aderenti al Luther Blissett Project. Ha fatto parte di gruppi anti-artistici e attivisti. Ha pubblicato articoli per numerose riviste, nel 2010 il volume "Manuale di psicogeografia", nel 2012 "La comunità dei sogni" e nel 2015 "La fine della città postmoderna". Vive, cammina e pedala a Roma.

<http://www.luoghisingolari.net>



Copertina del libro



Locandina promozionale

